



## ☐ ZPRÁVY Z RADNICE ☐

Město odkoupilo budovu bývalého JKP se záměrem uskutečnit zde centrum volnočasových aktivit. Na zakoupení objektu byla uvolněna částka 1 mil. 930 tisíc korun. Další finanční prostředky bude nutno investovat do vnitřních oprav.

Rada města vyhověla žádosti SK Orientační sporty Nové Město na Moravě o poskytnutí finančního příspěvku na pořádání Mistrovství svě-

ta MTBO (orientační závod na horských kolech), které se uskuteční ve dnech 5. – 12. 8. v areálu SKI. Pořadatelé předpokládají téměř tisíc účastníků z třiceti pěti zemí. Město uvolnilo částku padesát tisíc Kč na podporu tohoto závodu.

Společenská komise rozšířila svou činnost o další společenské záležitosti - stříbrné a zlaté svatby. Inovaci chystá i ve „vítání občánků“. Děti by

měly obdržet od města kromě věcného daru i určitou finanční částku.

### Uzavírka ulice Nečasova

V souvislosti s pokračujícími pracemi na kruhové křižovatce bude uzavřena dolní část ulice Nečasova. Rozsah uzavírky bude přibližně stejný jako v loňském roce, tzn. že ulice nebude průjezdná, ale bude možno do ní vjet ze směru od náměstí, a to až po most. Uzavírka započne po velikonočních svátcích a bude trvat do doby dokončení stavby, které se

předpokládá v červnu t.r. Na st. silnicích III/354 (směr Petrovice) a II/360 (směr Nová Ves) úplná uzavírka nebude, dojde pouze k částečnému omezení provozu dle potřeb stavby. Na dny 8.–9. června je plánována pokládka definitivních povrchů v celé kruhové křižovatce, v tomto termínu bude muset být na nezbytně nutnou dobu uzavřena celá křižovatka. Po dobu této krátkodobé uzavírky bude veškerá doprava vedena centrem města.

## Oslavy 55. výročí založení ZUŠ Jana Štursy jsou v plném proudu

**Základní umělecká škola Jana Štursy je školou velmi aktivní. Přesto se letos seskupilo velké množství akcí do pěti měsíců tohoto kalendářního roku. Má to nějaký závažný důvod?**

Základní umělecká škola Jana Štursy slaví v letošním školním roce 55 let svého trvání. Z důvodu rekonstrukce kulturního domu jsme soustředili celý tučec akcí plánovaných k tomuto výročí do první poloviny roku 2007, přesněji do prvních pěti měsíců roku 2007. Jejich cílem je představit současnou činnost školy a na rozdíl od minulých oslav dát letos větší příležitost také absolventům školy, kteří se rozhodli věnovat se i nadále některému z uměleckých oborů. V současné době máme za sebou více než polovinu všech akcí a soudě podle návštěvnosti i ohlasu diváků a posluchačů, byly zatím všechny úspěšné. Celé oslavy zahájilo v lednu hudební matiné, na kterém vystoupili absolventi školy, kteří nyní studují na konzervatořích, a několik hudebně vyspělých současných žáků školy.

**Velký ohlas měla „Poetická vinárna“. Můžete přiblížit čtenářům tuto vaši akci?**

Únor byl věnován převážně absolventům literárně dramatického oboru a jejich vzpomínce na zkladatelku a první učitelku tohoto oboru – Marii Junovou.

Na Poetickou vinárnu, jak sami nazvali tento vzpomínkový podvečer, se sjelo téměř tučec absolventů z různých koutů nejen naší země, ale dokonce až z Dublinu. Převážná většina se večera zúčastnila aktivně, ale někteří si přijeli jen tak zavzpomínat

a po letech se setkat se svými spolužáky z LDO. Svoji vzpomínkou i vystoupením se k programu připojil také ochotnický divadelní soubor HORDA. Režisér Jan Jirků, žák M. Junové, se kromě svého vystoupení na Poetické vinárně představil zdejšímu publiku ještě na konci února loutkovým představením „Brunčvik a lev“ v provedení pražského divadla Minor. Myslím, že by Marii Junové udělaly obě akce velkou radost, ale zdá se, že spokojení byli jak diváci, tak i samotní účinkující, jak vy-



plývá z dopisu Jana Jirků: „Já jsem si obě představení ohromně užil, u druhého dokonce mohu říct, že herci podávali jeden z nejlepších výkonů za dobu, kterou to hrajem. Na paní Marii myslím pořád a samozřejmě je mi líto, že nikdy neviděla nic z toho, co jsem udělal. Už kvůli tomu je mi to líto, protože si myslím, že by v tom rozeznala svou školu. Kolegové si ten zájezd také moc chválili, takže je škvělé, že se občas podaří něco, po čem jsou spokojené všechny strany.“

**V březnu se konalo několik koncertů. Který z nich měl největší úspěch?**

Jeden z koncertů - koncert jazzové a populární hudby, který bývá pravidelně hojně navštíven posluchači se

konal už v únoru. Představil současné žáky hudebního oboru. Skladby oblíbených autorů populární hudby zazněly v příjemně zaplněném sále kina v podání souborů i sólistů a pochvaly se nám dostalo od posluchačů i od přítomného vedení města.

Další koncert - tentokrát sólistů - představil v aule gymnázia nejlepší letošní studenty hudebního oboru základní umělecké školy. V polovině března pak předstoupili před novoměstskou veřejnost i její pedagogové a jejich hosté. Celý koncert byl

března vstoupila škola do druhé poloviny oslav. Největší hudební těleso školy čítající zhruba 36 členů je souborem velmi mladým jak věkem, tak i dobou svého trvání. Pod vedením svých dirigentů Petra Reisingera a Ladislava Miko předvedl svůj repertoár, který je velice pestrý. Vedle klasické dechovky jsou to i foxtrotty, slowfoxy, koncertní i swingové skladby i známé melodie z filmů. Hostem pořadu byla „Veselá sedma“ Jana Sedlařila, který celý koncert uváděl. Zaplněný, stolově upravený sál s jarní výzdobou ocenil vřelým i skandovaným potleskem výkony všech účinkujících.

**Na jaké další akce se můžeme ještě nyní na jaře těšit? Budeme mít možnost se seznámit s činností zbývajících dvou oborů školy – výtvarného a tanečního?**

V dubnu se kromě letošních absolventů hudebního oboru představí také současní žáci tanečního oboru. I zde dostanou příležitost k vystoupení dvě absolventky, nyní studentky tanečních konzervatoř v Praze, Monika Mašterová a Marie Janečková. Jako hosté vystoupí žákyně tanečního oboru ze ZUŠ F. Drdly ve Žďáře nad Sázavou. Hned další den 28. 4. se v 15 hodin uskuteční vernisáž výstavy absolventů výtvarného oboru. Svě práce v prostorách Horácké galerie představí dvaadvacet bývalých žáků školy, z nichž mnozí ještě studují vysokou školu uměleckého zaměření, někteří se již věnují některé z uměleckých profesí a jiným zůstalo výtvarné umění koníčkem pro volný čas.

**Na vaší škole působí také dechový orchestr. Dostal už příležitost představit se veřejnosti?**

Koncertem velkého dechového orchestru Z-Ušáci na samém konci

## Narození

22. 3. Michal Švarný

## Sňatek

24. března 2007

Jana Voláková  
Petr Navrátil

24. března 2007

Magdaléna Fuksová  
Jan Hudeček

## Úmrtí

21. 3. Libuše Teplá (1924)

## Klub seniorů

**Po 16. 4. – 16hod.** Přednáška zá-  
stupce fy Hartmann Ricco na zdra-  
votnická témata. DPS

**Po 23. 4. -16hod.** Vzpomínka na  
odboj na Novoměstsku s pplk v.v.  
Pavlem Koutenským DPS

**Po 30. 4. – 16hod.** Rej čarodějnic  
DPS

## Knih Trojan

z novinek:

ROBERT FULGHUM

Co jsem to proboha udělal?

PAULO COELHO

Čarodějka z Portobella

MARTINA NAVRÁTILOVÁ

Stoprocentně svěží

## ZUŠ

**Absolventský koncert**

žáků hudebního oboru

čtvrtek 19. dubna 2007

17.00 hodin

aula Gymnázia V. Makovského

Vystoupení žáků

tanečního oboru

pátek 27. dubna 2007

17.00 hodin sál kulturního domu

**Jako hosté vystoupí:**

žákyně TO ZUŠ F. Drdly Žďár

nad Sázavou

a absolventky ZUŠ J. Štursy:

**Monika Mašterová** - Taneční

konzervatoř Praha

**Marie Janečková** - Duncan

Centre - obor výrazový tanec

**Výstava absolventů výtvarného**

**oboru ZUŠ J. Štursy**

vernisaž výstavy se uskuteční

**v sobotu 28. dubna 2007**

**v 15.00 hodin v Horácké galerii**

Výstava bude zahájena módní

přehlídkou historických

kostýmů a současných šperků

z tvorby M. Krškové

**Klarinetový večer**

vystoupení současných

i bývalých žáků z klarinetové

třídy L. Miko

**čtvrtek 3. května 2007**

**v 17.00 hodin v Horácké galerii**

## DÁRKY-HOBBY-ART

novinka: sklo pro dekorování -  
zabroušené,  
různé tvary nejméně ve dvou  
velikostech.

## Středozem

**Pravidelné akce:**

**Žonglování čtvrtek 15.30 – 16.30**

Za pěkného počasí na Středozem-  
ní zahradě, jinak přímo v klubu  
Středozem. Koho baví vyhazovat  
do vzduchu spoustu věcí najednou  
a pak je zase chytat a při tom ještě  
vytvářet zajímavou podívanou pro  
druhé, měl by se určitě aspoň pří-  
jít podívat. Srdečně jsou zváni zku-  
šení i nezkušení! Vstupné 20 Kč.

**Lukostřelba středa od 15.00 -**

Za příznivého počasí zahrada na  
Středozemní zahradě, za nepřízni-  
vého počasí a v zimních měsících  
nad Jednotou v Maršovicích. Jestli  
chcete umět střilet z luku jako pra-  
ví američtí indiáni, nebo aspoň  
jako Legolas (a ten to umí dost  
dobře), tak přijďte do klubu Stře-  
dozem. Luk i šipy zapůjčíme, tak  
si přijďte zastřílet!

**Autorský večer - 5. 5. ve 20 hod.**  
Klub Středozem. Vstupné 20 Kč.  
Příjemný večer se čtením autorské  
poezie a všeho, co místní i  
vzdálenější psavci vytvořili.

## K i n o

**13. pátek ve 20 hodin**

**Královna** - (VB/USA/Francie/Itá-  
lie 2006, životopisný, české titulky,  
97 min, od 12 let, 60 Kč). Premiéra.

**14. sobota ve 20 hodin**

**Atentát v Ambassadoru**  
(USA 2006, psychologický-histo-  
rický, české titulky, 111 min, od  
12 let, 60 Kč). Premiéra.

**18. středa ve 20 hodin**

**Smrťící nenávisť**

(USA 2006, horor, české titulky,  
103 min, od 12 let, 60 Kč). Premiéra.

**20. pátek ve 20 hodin**

**Životy těch druhých**  
(SRN 2006, psychologický, české  
titulky, 139 min, od 12 let, 60 Kč).  
Premiéra.

**21. sobota ve 20 hodin**

**Dreamgirls**  
(USA 2006, muzikál, české titulky,  
131 min, od 12 let, 60 Kč). Premiéra.

**24. úterý v 18 hodin**

**25. středa v 18 hodin**

**Maharal – Tajemství talismanu**  
(ČR 2007, dobrodružný rodinný, 100  
min, přístupný, 60 Kč). Premiéra.

**27. pátek ve 20 hodin**

**Sólokapr** **Filmový klub**  
(USA/VB 2006, komedie, české ti-  
tulky, 96 min, od 12 let, 60 Kč).  
Premiéra.

## Mateřské centrum

### Zvoneček

**Bazárek dětského oblečení a hraček**

Přijďte prodat již nepotřebné hračky, šatstvo po dětech a také velmi  
levně nakoupit.

Čtvrtek 19. 4. Výběr označeného zboží cenou a iniciály 16-18 hod.

S sebou úplný seznam zboží na prodej.

Pátek 20. 4. - Prodej zboží 9 -17 hod

Sobota 21. 4. - Prodej zboží 9 -11 hod

Výdej neprodaného zboží - 11-13 hod

V případě jakýchkoli dotazů volejte: Alena Sobotková 777 822 612

Pondělí 23.4. **Múzička**

Setkání malých dětí a jejich maminek, tatínek, babiček nebo dědečků  
na téma hudba.

Náplní budou hudební hry, improvizace na jednoduché hudební i „nehu-  
dební“ nástroje, společné zpívání, techniky muzikoterapie. Po skončení bude  
následovat beseda na téma: Kdy a jak začít s dětmi hrát na hudební nástroj.

**Út 24. 4. Aerobic s Míšou** 14.30 - 15.30 hod - Cvičení s hudbou i bez  
hudby pro skvělou postavu. Děti nejsou na obtíž - jsou vítané.

**Pá 27. 4. - Tanec pro maminky s dětmi** 14.30 - 15.30 hod. - Originální  
tanec s různými tématy. Vždy jiný.

**Výpravy k sobě - VYKS** 15.30-17.00 hod. - Setkání jsou zaměřena na  
základní lidskou potřebu poznávat sebe, rozvíjet se, pečovat o svoje vzta-  
hy s druhými, klást otázky a hledat odpovědi.

## Horácká galerie

• Učni černého řemesla (15. prosince 2006 – 22. dubna 2007). Výstava kovář-  
ských a pasířských prací učňů a studentů Střední školy řemesel v Třebíči.

• Svět Jiřího Trnky – výběr z díla (17. února – 15. dubna 2007) Jméno  
Jiřího Trnky i jeho rozsáhlé celoživotní dílo patří do povědomí světové  
veřejnosti, a to nejen umělecké; zná ho i dětský čtenář a divák. Začínal jako  
loutkář, průběžně pracoval na knižních ilustracích, věnoval se divadelní a  
filmové scénografii, kreslenému a loutkovému filmu a v šedesátých letech  
intenzivně malířství a sochařství.

## Z významných výročí

**23. 4. 1902 zemřel v Novém**  
**Městě Josef Šimek**, první ředitel  
obecné a měšťanské školy v N.M.  
Působil zde 1879-1901.

## Kulturní dům

**Po 16. 4. JAVORY** - Hana a Petr  
ULRYCHOVI - Začátek v 19  
hod., velký sál. Vstupné 150 a 140  
Kč. Předprodej Inf. centrum.

**Čt 19. 4. ZDRAVÍ Z MOŘE**  
**PRO DĚTI DOSPĚLÉ A SENI-**  
**ORY** - Beseda s MUDr. Pavlem Páv-  
kem. Vstup volný. Začátek v 18 hod.  
Ne 22. 4. **BABOUCI** - Začátek  
v 16 hod., velký sál. Nejstarší ji-  
hočeská dechovka zahraje díky  
velkému zájmu i u nás. Vstupné  
100 Kč. Předprodej Inf. centrum.

## Dům dětí a mládeže



**14. 4. 2007 - Arobic pro nejmen-**  
**ší** - Skotačení s Míšou Hradilovou  
s veselými písničkami. Zacvičíme  
si, zatancujeme si, zahrajeme si...

S sebou: pohodlný oděv na cviče-  
ní a obuv, 10 Kč. Začínáme v 9.30.

**21. 4. 2007 - Tkané náramky z**  
**korálků** - Díky tkaní a speciálním  
tkacím stávkům je možné vyrobit  
si překrásné náramky ze skleně-  
ných korálků nejrůznějších barev,  
šířek a motivů. S sebou: přezův-  
ky, 30 Kč Začínáme v 9.30.

**28. 4. 2007 - Kouzelná čaroděj-**  
**nice** - Vyrobíme si čarodějnicí na  
košťátku z různých materiálů-  
bude jako živá. S sebou: přezův-  
ky, 30 Kč Začínáme v 9.30.

## Stomatologická pohotovostní služba

**Ošetření je poskytováno v době od 8 do 12 hod.**

**14. 4.** MUDr. Foltanová, **Svratka**, MUDr. Příkrylová, **poliklinika ZR**,  
**15. 4.** MUDr. Bílková, **ZR**, MUDr. Daňková, **Rovečné**, **21. 4.** MUDr.  
Filla, **V. Meziříčí**, MUDr. Hrašková, **poliklinika ZR**, **22. 4.** MUDr.  
Špárníková, **Křižanov**, MUDr. Peňázová, **NM**, **28. 4.** MUDr. Jelíková,  
**V. Bíteš**, MUDr. Šejnohová, **poliklinika ZR**, **29. 4.** MUDr. Dvořák, **V.**  
**Losenice**, MUDr. Janoušková, **V. Meziříčí**.

Dokončení ze str. 1

Výstava zahrne práce z nejrůznějších výtvarných oborů od architektonických modelů přes sklo, šperky, grafiku, kresbu a malbu až po design a fotografii. Zahájena bude módní přehlídkou historických oděvů a soudobých šperků Michaely Krškové. K výstavě bude vydán tentokrát i katalog se stručnými údaji o všech vystavujících, který je, stejně jako plakáty a pozvánky ke všem akcím letošních oslav, dílem našeho bývalého žáka designéra Marka Menšíka.

#### Jak bude vypadat závěr oslav?

Poslední dva koncerty se uskuteční v květnu. Nejprve to bude 3. května v 17 hodin Klarinetový večer, na kterém se opět v Horácké galerii představí současní i bývalí žáci Ladislava Miko, z nichž dva, M. Kříž a K. Štohandlová, studují na konzervatoři v Brně a třetí, H. Dobešová, je ke studiu na konzervatoři v Praze pro příští rok už přijata. Klarinetový kvartet, jehož vystoupení je součástí programu tohoto koncertu, si z krajského kola

celostátní soutěže ZUŠ přivezl v březnu letošního roku 1. místo s postupem do kola národního.

Celé oslavy uzavře 19. května v 18.00 hodin Slavnostní koncert ZUŠ Jana Štursy, na kterém se představí všechny obory školy a zároveň i naši přátelé z partnerské školy v rakouském Melku. Vystoupení ve velkém sále KD bude zároveň pestré v provedení sólistů i souborů. Moderování celého programu máme přislíbeno od naší bývalé žákyně, žurnalistky a redaktorky, absolventky Fakulty žurnalistiky UK Praha Věry Staňkové.

#### A vaše přání na závěr?

Moc bychom si přáli, aby druhá polovina oslav byla stejně úspěšná jako ta první a diváci a posluchači odcházeli ze všech uvedených akcí spokojeni a přesvědčeni, že Základní umělecká škola Jana Štursy v Novém Městě na Moravě plní poslání, které je jí určeno.

Na otázky odpovídala  
Mgr. Eva Nepustilová,  
ředitelka ZUŠ Jana Štursy

## Z novoměstských kronik

### Požáry ve městě (1801 – 1802) - I. část

20. máje 1801 nejnešťastnější den. Nové Město vyhořelo. Oheň vyšel ráno v devět hodin opět z panský palírně od r 1779 již podruhé. Na palírně byl Žid jménem Pinkas. Vzal uhel na fajfku a do sena upustil ten uhel a nevyšiml si toho. Oheň spálil 208 domů. Celá strana rynku co je fara a rathaus shořela. Ta strana, co je zámek zůstala, ale zámek, panský stavení a purkrabství všechno shořelo. Shořely tři kostely, 2 katolický, 1 evangelický. Zvony z věže spadaly a všechny se rozpukaly. Oheň spálil celou Malou uličku. Bobrovská ulice (pod VZP- Nečasova ul.) se uhájila. Celá Žďárská ulice až po most shořela. Co bylo za vodou, to obšlo. Nový domy (Masarykova ul.) na prach shořely, jen na konci k Pohledci zůstalo 7 domů.

Byl to tak neslýchaný oheň, že od 10 hod do dvou odpoledne vše v prach a popel obráceno bylo. Před tím sucho bylo, sedm nedělí nepřelo. V ten den takové povětrí bylo, že žádný k ohni nemohl. I to co lidé vynesli, většinou shořelo. Lidé proti sobě plakali, protože neměli kde hlavu skrýt. Bylo to o svatodušním jarmarku. Tu kramáři, když viděli, že se oheň rozmáhá, hned všechno zboží schovali. Cizí lidi z města utíkali a co byli zloději, ti zůstávali a sháněli, kde co mohli ukrást. To nám nastala smutná chvíle. Těch něko-

lik pozůstalých domů nestačilo poskytnout přístřeší všem vyhořelým rodinám, museli se odebrat do sousedních vesnic. Jiní obývali společně ze zachráněným dobyt看em zřízené stáje.

Po požáru sešli se do města z okolí řemeslníci. Dříví ke stavění se bralo z Michova a nejvíc z Vochoze, poněvadž z Michova nestačovalo. Dřevo dlouhého padlo 30 tisíc kusů. Všeho materiálu bylo k dostání, jen kdo měl peníze, ale všechno jsme draž platili než před ohněm. Tesaři a zedníci před ohněm měli na den platu 9 grošů a po ohni jsme platili 39 gr a k tomu celý den jídlo. Sedlákům jsme platili za den vožení dříví z Vochoze 2 zl 12 gr- těžko se tříkrát vrátili. Šindele jsme platili sedlákovi tisíc za 5 zlatých 30 gr, vápno míru za 1 zl 9 gr, hřebíky 30 gr za kopy. Do vánoc bylo skoro celé město postavený kromě 20 stodol a 15 sousedů, co domy nestavěli, nechali to až na druhý rok. 2 zvony se daly do Brna přelít a rok na to byly dány na věž. Po tomto ohni přemístila vrchnost palírnu pro dokázanou vznětlivost ze zámecké budovy č.1 do Brněnské ulice.

15. máje 1802 ve 2 odpoledne zase vyšel oheň od kováře Beneše. (Masarykova ul.) S ním vyhořel i Franc Šír a já Filip Chládek. Ještě jsme neměli dostavený po prvním ohni a hned druhý mě vy-

## Ewa Farna rozdávala dárky dětem v novoměstské nemocnici

Třináctiletý idol všech náctiletých, Ewa Farna, přijel zpívat do Nového Města na Moravě. Ewa ještě před koncertem navštívila společně se svým tatínkem dětské oddělení novoměstské nemocnice, kde dětem předala dárky, odpověděla na otázky a rozdala podepsané fotografie.

Jak Ewa, tak i malí pacienti byli zpočátku trochu rozpačití a zvědavé otázky mladičky zpěvačky pokládaly spíše maminky a sestřičky, které se na ni také přišly podívat. Jakmile začala Ewa podepisovat fotografie, děti pookřály a honem se postavily do fronty. Radost z návštěvy měl i primář dětského oddělení MUDr. Jindřich Hauk.

#### Míváte častěji takové návštěvy?

„Čas od času se tady někdo objeví. Myslím si, že teď je to trendem navštěvovat nemocné děti. Nemocné děti potřebují ochranu nás všech. Určitě je to dobře, že umělci a zpěváci nějakým způsobem obracejí pozornost veřejnosti na ty, kteří nás potřebují. Ať už to jsou krátkodo-

bě nebo chronicky nemocní nebo invalidní občané. Je potřeba solidarity stále posilovat.“

#### A jak na vás Ewa Farna působí?

„Já si myslím, že Ewa věkem patří ještě do naší pediatrické péče. Je to mladá hvězdička, nicméně velice šikovná, což stále dokazuje. Určitě má před sebou budoucnost.“

Páteční koncert Ewy Farne byl vyprodaný do posledního místečka, jak uvedl ředitel Domu dětí a mládeže Lubomír Šula. Ewu doprovodil její manažer Lešek Wronka a také tatínek Tadeusz, který se na těchto akcích stává zpěvaččiným bodyguardem, jak oba s úsměvem říkají.

#### Ewo, jak zvládáš zpěv a školu?

„Zatím to zvládám myslím si dobře, ve škole se mi daří. Teď sice budu častěji chybět, ale doufám, že to doženu.“

Koncert v Novém Městě je jeden z tvých prvních, kde budou další?

„Těch teď bude strašně moc. Příští týden mě čeká Plzeň, pak



trestal. Utekli jsme z domu, jen co jsme na sobě měli.

Všechny stromy v zahradě mně shořely, proto jsem vsadil vedle zahrady souseda Jana Zicha lípu, abych měl zas v zahradě něco zeleného. Koupil jsem ji v Maršovcích za 6 krejcarů. Byla na loket velká a jako malej prst tlustá. Kdyby můj potomek ji chtěl někdy kácet, když se do této knihy podívá, aby věděl, jak je stará.

Po požáru se obec usnesla horní část radnice přestavět. Z nedostatku potřebných prostředků se plán neuskutečnil. Radnice byla natřena červenou barvou, uprostřed měla věžku, v ní zvonek ke zvonění na poplach visel.

Zpracoval Otakar Německý

Praha, Krnov, Nepomuk... Bude jich opravdu strašně moc.“

#### Ty jsi polské národnosti, zpíváš i polsky?

„Ano, zpívám. Na koncertech zpívám většinou pět polských písní.“

#### Co bys chtěla dělat v budoucnosti?

„Chtěla bych se věnovat zpěvu, ale pokud to nevyjde, pak bych měla ráda práci, která nebude tak sledovaná a tak populární. Určitě bych se ale chtěla věnovat něčemu kolem hudby, třeba pracovat ve vydavatelství.“

#### Je něco, co by tě od zpívání odradilo?

„Od zpívání mě nemůže odradit vůbec nic. Jediné, co mi na tom vadí, je bulvár.“

Pokračování str. 4

Dokončení ze str. 3

### Už ses s ním setkala osobně?

„Ano, bylo toho celkem dost, ale nebylo to tak silné, aby mne to odradilo.“

Otázky směřovaly i na pana Wronku, který Ewu takřka objevil“ na jedné pěvecké soutěži pro děti z polských škol. Nabídl jí spolupráci a tak začala její kariéra.

### Ewin úspěch je nesrovnatelný s úspěchem SuperStar. Snad pouze s výjimkou Anety Langerové, jejich hvězdy brzy zapadnou. Proč si myslíte, že tomu tak je?

„SuperStar je takový fenomén, který nebyl vymyšlen v České republice a měl generovat především sledovanost diváků. Na našem trhu to udělalo velký vtr, což je dobře. Hudební trh už byl

hodně zkostratělý, byly tam pořád stejné tváře, takže hodnotím SuperStar velmi pozitivně. Na druhé straně ale diváci uvěřili tomu, že většina z těch, kteří tam vystupují, jsou jen na jednorázové použití. Nevěřím jim, že jsou schopni zpívat stále. Ewa měla tu cestu trochu jinou, prošla festivaly, soutěžemi, zpívá od malička. Nároky na ni kladené byly velice vysoké a musela se vypracovávat pomalu. Kdežto ti ze SuperStar přišli do televize, najednou je sledovaly milióny lidí a byli slavní ze dne na den. Nechci komentovat, co je lepší a co je horší!

Ewa samozřejmě vyhrává i tím, že se velmi aktivně podílí nejen na výběru repertoáru, ale i na celé desce. Je to taková týmová práce.

A samozřejmě i tatínka Tadeuše jsem se zeptala, co říká na kariéru své dcery:

„Já i její maminka všemožně podporujeme Ewinou snazení. Jsme rádi, že dělá to, co jí baví.“

### A po kom je Ewa tak nadaná?

„Asi po rodičích. Od malička vyrůstala v prostředí, ve kterém se setkávala s hudbou. Já se zajímám o lidovou muziku, spíše na té naší regionální úrovni.“

A pak také Ewinou příbuznou je operní pěvkyně Alina Farna-Podskalská, která zpívá v ostravské opeře.“

Ewa potěšila v Novém Městě na Moravě spoustu svých příznivců, ale nejvíce snad malé pacienty na dětském oddělení. Dokázala jim příjemně pobyt v nemocnici i vyzkoušet úsměv na tváři.

Helena Křížová  
[www.zdarskevrchy.cz](http://www.zdarskevrchy.cz)

## Šikovní ruce a velikonoce k sobě patří

Poslední březnový den byla v Horáckém muzeu v Novém Městě na Moravě zahájena výstava členů Horáckého sdružení lidových řemesel kraje Vysočina s názvem „Šikovní ruce“.

Výstavu slavnostně otevřela ředitelka Horáckého muzea PhDr. Sylva Tesařová, která všem přítomným představila autory vystavených prací:

**Hana Hořáková**, původním povoláním elektromechanička, zde vystavuje frivolitkovou krajku, což je jedna z méně známých technik ručních prací. Její původ můžeme vystopovat v orientu, odkud se postupně rozšířila do celého světa. Je zajímavá jednak svou jednoduchostí, neboť jejím základem je obyčejný uzel, ale také svou zdobností a dekorativním vzhledem. Pokud byste se chtěli pokusit o vytvoření frivolitkové krajky, stačí vám na ni pouze nit a člunek. Podle složitosti krajky je možné použít i více člunků. Šikovní ruce paní Hořákové předvedly všem hostům, jaká kouzla dokáže pomoci nitě a člunku vytvořit. Dečky, lemy, šperky, to vše lze spatřit ve vitrínách Horáckého muzea.

Další vystavující je **Iva Jindrová**, která všechny přítomné okouzila svým oděním. Její kroj se na nově otevřené výstavě ručních prací skutečně hodil. Iva Jindrová je autorkou kraslic vystavených v Horáckém muzeu. Samozřejmě, že i ona zde své umění předvedla. Okolo jejího pracovního stolu bylo neustále plno, každý se chtěl na nadcházející svátky alespoň trochu inspirovat.

Posledním autorem vystavených výrobků je dr. **Richard Klaua**

z Brna, který je také předsedou Horáckého sdružení lidových řemesel kraje Vysočina. V Horáckém



muzeu se představil výrobky, které bývají typické spíše pro ženy. Pan Klaua se zabývá šitou a vyvazovanou batikou a přítomné dámy mohly obdivovat oděvy, které byly zdobeny touto technikou.

Vernisáž výstavy Šikovní ruce byla pouze počátkem. Všichni zá-

jemci se mohli přijít podívat také na Velikonoce v Horáckém muzeu, které proběhly v pátek, 6. 4. Čekalo je malování kraslic v podání Ivy Jindrové, pletení mrskaček a košíků předvedl Pavel Bureš, perničky zdobila Drahoslava Horká, z kukuřičného šustí pletla Mirka Vaculová a ukázky řezbářské práce předvedli Josef Lněnička a František Malý. Po celý den byl vstup do Horáckého muzea zdarma.

No a ve čtvrtek, 3. května v 16 hodin, bude jako každoročně na nádvoří muzea spuštěn mlejnek z Víru, který zahájí letošní turistickou sezónu. Na této malé slavnosti vystoupí i novoměstský folklórní soubor Šípek. Takže se máme na co těšit.

Helena Křížová  
[www.zdarskevrchy.cz](http://www.zdarskevrchy.cz)

## HARMONIKA PRO DOBROU NÁLADU

Dne 5. května 2007 ve 14 hodin se koná v Kulturním domě Nového Města na Moravě I. setkání harmonikářů a heligonkářů s pestrou účastí účinkujících. V úvodu programu se představí i mladí harmonikáři ze Základní umělecké školy J. Štursy v Novém Městě na Moravě. Kdo má rád podmanivý zvuk harmoniky a rád si zazpívá, jistě si nenechá ujít tuto kulturní akci, kterou pořádají Cestovní agentura Trčka a NKZ Nové Město na Moravě. Akce se uskuteční pod záštitou starostky města Nové Město na Moravě Zdeňky Markové.

### Čištění peří párou desinfekce Savem

Ušití prošívání dek  
a polštářů s paspuli  
velký výběr sypkovin

### příjem a výdej zakázek:

Nové Město na Moravě  
Obuv Slámovi  
Komenského nám. 135  
(u obch. ALBERT)  
566 616 721

Po - Pá 8.30 - 17.00 hod.  
So 8.00 - 11.00 hod.

## Soutěž Všechnálek už zná své vítěze

Stejně jako každoročně, i letos soutěžily děti pátých ročníků obou základních škol ve vědomostní soutěži Všechnálek, kterou pořádá DDM Klubičko. Všechnálek je soutěž, která je zaměřena na obecné znalosti z oblasti hudby, literatury, přírody, dějepisu a sportu. Je také doplněna hádankami, které ovšem děti nemají rády, protože patří zpravidla k nejtěžším otázkám. Všechnálek má v Novém Městě vždy dvě kola. První kolo je školní. Třídy, které vyhrají ve školním kole, se společně utkají v městském kole. Vítěz městského kola postupuje pak do kola okresního, do Žďáru nad Sázavou.

Městské kolo proběhlo ve středu 14. března. Nejdříve se odehrálo klání mezi dvěma třídami na 2.ZŠ. Z tohoto klání vyšel jako vítěz tým zastupující třídu 5.A ve složení: Martin Ptáček, Jan Šandera, Jaroslav Beran a Anna Hubáčková. Zatím co vítězové z 2.ZŠ se mohli radovat ze svého postupu do městského kola, na 1.ZŠ se teprve začalo rozhodovat mezi třemi týmy. Nakonec se vítězi stala také třída 5.A, ale zastoupena: Josefem Koláčkem, Lenkou Prokopovou, Rostislavem Koláčkem a Annou Laštovičkovou.

Přesně o týden později, tedy ve středu 21. března, proběhlo v kreslárně 1.ZŠ městské kolo, na kterém se společně střetly dvě 5.A - jak z 1.ZŠ, tak i z 2.ZŠ. Některé otázky byly náročné, jiné lehčí, některé pro pobavení. Oba dva týmy byly velmi dobře připravené, proto byla soutěž až do poslední chvíle nevyzpytkle vyrovnaná. Vítězem se ale mohl stát jen jeden tým - a nakonec to byl tým 5.A 2.ZŠ. Všem vítězům upřímně gratulujeme k postupu do okresního kola, ale zároveň i gratulujeme i všem poraženým, protože i ti předváděli úžasné výkony. A my všichni z DDM Klubičko se už opět těšíme na příští rok, kdy se s Vámi, budoucími pátáky, potkáme při této soutěži. **DDM**

### TAXI - NON STOP

Nové Město na Moravě

Alena Hanzlová

774 24 10 11

## Kritika je rozum zadarmo

V minulém čísle Novoměstska jsem si přečetl reakci pana Milana Kučery na článek Mgr. Jiřího Maděry, který Novoměstsko odmítlo uveřejnit. Jiří Maděra jej proto vydal a rozeslal vlastním nákladem. Jsem rád, že se tak podařilo vyvolat tolik potřebnou diskuzi o způsobu, jakým by měly být zvažovány a realizovány významné investice v Novém Městě na Moravě. Článek pana Kučery mi pak pomohl pochopit výhrady některých kritiků práce sociálnědemokratických zastupitelů. Vnímám totiž kritiku především jako inspiraci pro další práci.

Pan Kučera ve svém článku především vyjadřuje podporu paní starostce Markové a vyjadřuje ostrý nesouhlas s tím, že s ní Jiří Maděra ve svém textu polemizuje. Přečetl jsem si proto znovu Maděra „samizdat“, abych zjistil, co pana Kučera tak popudilo. Základním poselstvím tohoto textu je zájem o otevřenou diskuzi nad ekonomickou stránkou projektu regecentra. Odmítnutí projektu jsem tam ne našel. Našel jsem tam naopak jasný názor, že bazén, a ne jenom ten, je pro naše město potřebný. Jiří Maděra ve svém textu především klade otázky. Požaduje seriózní

debatu o tom, kolik peněz zaplatíme, odkud je vezmeme a co za ně dostaneme. Pan Kučera to vnímá jako „dělání všeho, pro zmožnění dotazení projektu do úspěšného konce“. Já si ale nemyslím, že kritická diskuze o financování a požadavek na podrobné zdůvodnění cen jednotlivých částí projektu jsou něčím, co by nutně zmožnilo současnému vedení radnice projekt dotáhnout do konce. Dokonce se zdráhám věřit, že to chtěl říct pan Kučera. A pokud ano, nemyslím si, že by tím udělal paní starostce radost.

Občas mám smutný pocit, že čím dál tím více lidí začíná mít demokracie plné zuby. Pořád se o všem dis-

kutuje, vše se musí zdůvodňovat. Řadě lidí to nevyhovuje, ale věřte – někdy to může ušetřit peníze. Novoměstští sociální demokraté nechtějí nikomu „házet klacky pod nohy“. Máme však povinnost důsledně využít všech možností kontroly práce radnice. Jestliže vedení města prokáže, že „každá koruna“ v projektu regecentra je investována efektivně, pak celá slavná ČSSD uznale pokývá hlavou nad tím manažerským uměním. Pokud se to však nestane, budeme dále důsledně kritizovat, psát a „obtěžovat“. Myslím si totiž, že je to naše povinnost. Jen mne mrzí, že to některé lidi tak moc štve.

**Michal Šmarda, předseda ČSSD v Novém Městě na Moravě**

## Žábám se u Billy líbí

(Převzato z deníku Vysočina 3. 4. 2007)

Stovky skokanů hnědých jsou k vidění ve třech vytvořených tůních za obchodním domem Billa. „Je jich tam minimálně šest set, nikde jinde ve Žďárských vrších se v takovém počtu ne vyskytují. Je to opravdu rarita. Před třemi lety jsme jich napočítali 200“, sdělil pracovník CHKO Jar.Čejka.

„Díky obchodnímu domu tam tolik neprofukuje vítr“, vysvětlil, „pro žáby je to bezpečné místo.“

Říct toto někdo v r. 2002, kdy vyskyt obojživelníků v lokalitě

ohrožoval zahájení stavby, by bylo považováno za nepodařený vtíp.

Připomeňme Novoměstsko 1. 11. 2002 : „Billa – další zpoždění. Informace o výskytu chráněných obojživelníků v místech, kde má stát Billa odsouvá zahájení stavby o další měsíc. Investor připraví tůňky, které by měly vést k udržení živočichů.“ Stačily čtyři roky. Stavba neohrozila výskyt, dokonce podpořila zvýšení populace. Chybělo málo a nebyla ani Billa, možná ani ty žáby.

Je dobře učit se žít vedle sebe a nebránit v rozvoji jeden druhému.

**Otakar Německý**

## Žabí pravda

Když jsem v Jihomoravském večerníku a pak v regionech ČT 24 uslyšela reportáž od nás z Nového Města na Moravě ohledně žáby – skokana hnědého, jak se mu daří a přeje v rozmnožování ve čtyřech tůních na Oboře, kde stojí supermarket BILLA, vzpomněla jsem si na svého muže, bývalého starostu, Josefa Sokolíčka. Ten díky své razantnosti a moudrému rozhodování dokázal BILLU prosadit a svůj záměr uskutečnit. Nedělal to pro sebe, ale pro nás všechny, abychom nemuseli čekat půl hodiny na nákupní košíky u prodejny Meinl. Z jeho úst vím, kolik ztrpčování, nesmyslných argumentací jeho nepřejících kolegů musel vyslechnout a bojovat proti tomu stálým obhajováním svého nápadu pomocí nám všem a hlavně ženám, které nákupy absolvují. Jak CHKO a další instituce kolem životního prostředí s ním prodiskutovaly hodiny, aby zde BILLA nestála, že utrpí žáby, které můj muž znal více než všichni zoologové, protože přírodu už od dětství velmi miloval. Učil tomu i své děti a věděl, že žabám se bude dařit stále stejně i po stavbě supermarke-

tu. Ke všemu dění a rozhodování vždy zapínal rozum a cit. Dnes by se smál, že co říkal a tvrdil už tenkrát, se dnes stalo pravdou.

Děkuji vám, žáby, a množte se. Sokol na vás shora hledí.

**Zdena Sokolíčková**

**JARNÍ SLEVA  
až 10 %  
NA NÁHRADNÍ DÍLY  
osobních vozů  
Citroen Peugeot Renault  
VW a Škoda všech typů**

**Citnar Zdeněk**

**AUTODÍLY**

Nové Město na Moravě  
Žďárská 50



**Tel.: 602 855 495  
566 618 005**

Akční prodej končí 15. května

## Do Nového Města se vrátí hejkal

Pokud máte rádi akustickou hudbu, nebo chcete-li folk a country, určitě vás bude zajímat, že se v Novém Městě po letech opět odehraje festival Novoměstský hejkal. Je volným navázáním na tradici oblíbeného festivalu Horácký hejkal. Setkání s pěknou muzikou se odehraje se v **sobotu 28. dubna 2007 v Novém Městě na Moravě v sále kina od 18 hodin**. Festival otevře novoměstsko jihlavská kapela **Karel na nákupech**. Loni si zahrála na regionálně významných akcích – Horácký džbánek, Otevřeno Jimramov, Folkové prázdniny v Náměšti nad Oslavou atd.

Očekávanou událostí festivalu Hejkal bude vystoupení formace **Kr-**

## INZERCE

- Prodám novou rohovou sedací soupravu, potah mikroplyš. Cena 12000. Kontakt: 604 862 007
- Prodám nové dvojlůžko - kovová konstrukce, lamelové rošty, zdravotní matrace, rozměr 160 x 180, cena: 10000. Kontakt: 604 862 007
- Vyměním městský byt 3+1 v Novém Městě na Mor. za jakýkoliv menší tamtéž. Tel. 720 165 027, volat denně od 7 do 16 hodin.
- Prodám mrazničku 100 za 500Kč. Tel. 776 618 722
- Vyměním byt 1+1,5 na ul. Hornické v Novém Městě na Moravě za byt 1+kk na ul. Drobného nebo jinde v NMnM. Tel. 737 144 905
- Vyměním městský byt 3+1 v Novém Městě na Mor. za jakýkoliv menší tamtéž. Tel. 720 165 027, volat denně od 7 do 16 hodin.
- Koupím byt 1+1 nebo 2+0 v os. vlastnictví nebo družstevní. Tel. 608 636 211

lí(č)ci. Neplývejme slovem legenda, to dnes používá kde kdo i pro kdejaký šmejd, ale zde je toto slovo na pravém místě a ve své pravé síle. Dodnes je skupina Králíci uznávaná kapela, na kterou si muzikanti široko daleko dobře pamatují. Získávala si laiky i profesionály nejen pěknými písněmi, ale i jejich perfektním provedením. Jsme zvědaví, co Láďa Mošner se svými kamarády speciálně pro Hejkala na lehké zavzpomínání připraví.

**Slávek Hanzlík** - vynikající hráč na akustickou kytaru, který hrál i pro velké americké hvězdy, si na Hejkalovi zahráje svůj blok a pak pomůže o poznání mladší zpěvačce, která přijede zazpívat a zahrát pod jednoduchým názvem: **Eliška & spol.** Sotva dvacetiletá zpěvačka Eliška Ptáčková je největší objev nejen folk a country scény, ale i jazzu.

Závěr večera bude patřit kapele **Nezmaři**. Co dodat. Skálopevná jistota silných melodii, dobrých zpěvů, smysludávajících textů a sympatie vůbec. Jsou to prostě Nezmaři, kteří odolali divokým časům a dodnes si je posluchači rádi najdou. „Nechceme vytvořit jen přehlídku kapel, ale i příjemné setkání lidí s podobným názorem na hudbu. Bylo by pěkné, kdyby se nám podařilo dostat pod střechu kina atmosféru letního venkovního festivalu,“ řekl Vladimír Jimramov z pořadatelského občanského sdružení Lysina lenina. Důvodů, proč by se znovunalezená akce mohla povést, je několik. Sál novoměstského kina má velmi dobrou akustiku, připraveno bude občerstvení a vstupné na akci o pěti účinkujících bude velmi velmi slušných 120 korun.

Na setkání s vámi se těší občanské sdružení v občanském sdružení Lysina lenina.

# NÁBYTEK U KOZŮ

Masarykova 197, Nové Město na Moravě, tel.: 566 523 350

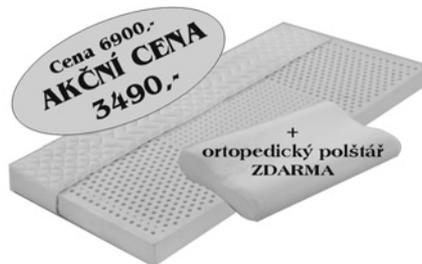


Cena 7200,-  
**AKČNÍ CENA**  
3890,-

Matrace VISCO  
90x200,85x195,80x200 cm  
Luxusní ortopedická matrace s  
nosnou vrstvou cca 4,5 cm  
líné pěny, která reaguje na teplotu  
Výška cca 18 cm  
těla. Nosnost do 130 kg.

Lamelový rošt  
90x200,85x195,80x200 cm  
s výztuhou bederní části  
polohování hlava/nohy

Cena 2700,-  
**AKČNÍ CENA**  
1860,-



Cena 6900,-  
**AKČNÍ CENA**  
3490,-

Latexová matrace SMART  
90x200,85x195,80x200 cm  
Luxusní matrace s výškou cca 15 cm  
Vynikající ortopedické vlastnosti  
s latexovým jádrem  
se 3 anatomickými zónami  
Nosnost do 130 kg.

Nezapomeňte se přesvědčit o skvělém a rozsáhlém  
výběru nábytku za super ceny.



s námi na to máte

[www.nabytekukozu.cz](http://www.nabytekukozu.cz)

festival  modré dny



**megakonzert „Hvězdy pro Modré dny“**

**Bowling club MAX, Žďár nad Sázavou**

**sobota 28. 4. 2007, 18 – 22 hod.**

**slavíme 5. narozeniny**

cena vstupenky předprodej 150,- Kč / na místě 200,- Kč

předprodej: informační centrum NM (566 650 254-5)

**Dara Rolins • Sámer Issa • Yemi • Victoria • Libor Bouček**



**TS** služby s.r.o.

**AUTOBAZAR** RADŇOVICE

**unet.cz**

**JIRÍ NĚMEC**  
mobilní telefony

## Policie ČR informuje

Občané a návštěvníci Nového Města na Moravě si v posledních měsících nemohli nevšimnout, že po několikaleté odmlce se opět začaly na fasádách domů objevovat tegy a sgrafity sprejerů. Útokům sprejerů nebyl ušetřen ani nově zrekonstruovaný Kulturní dům a budova Policie. Díky velmi dobré práci strážníků Městské policie se podařilo natipovat skupinku dětí, kterým nebylo líto vynaložit své kapesné na nákup sprejů a ve svém volném čase stříkat své tegy na fasády domů. I přes to, že se jedná o děti mladší 15 ti let, bude jejich jednání projednávat soud pro mládež, neboť v jejich případě se jedná o čin jinak trestný - poškozování cizí věci. Náklady na náhradu způsobené škody však ponесou rodiče. Naštěstí se

na jejich aktivity přišlo poměrně brzy, takže způsobené škody nebudou příliš vysoké. I přes to však budou muset na nějaký čas oddálit nákup nového počítače, popř. přehrávače MP3 nebo mobilního telefonu.

Z důvodu zákazu zveřejňování jakýchkoliv informací, které by mohly tyto děti identifikovat, více informací nemůžeme a ani nechceme poskytnout. Účelem tohoto článku není ukázat prstem na někoho kdo postříkal Kulturní dům, ale donutit rodiče k zamyšlení zda vědí co dělají jejich děti ve svém volném čase. Někdy stačí pouze kontrola rukou a oblečení, školní aktovky, popř. kontrola kapesného a dotaz za co toto utrácejí a mnoha i svým problémům předejdou.

JUDr. Libor Černý

## Budeme platit parkovné?

Při pohledu na novoměstské náměstí, zaplněné parkujícími auty, napadne každého podnikavého občana otázka: „Kdyby se tady vybíralo parkovné, to by bylo peněz!“ Stejně nápady se nepochybně honí v hlavách některých představitelů města a v nepravidelných intervalech se objevují čas od času na jednáních rady a zastupitelstva města (vícekrát volení zastupitelé hovoří o evergreenu). Celá věc má i svou historii, problém je vždy nastolen, když městská pokladna zoufale potřebuje peníze. Toto období právě nastalo, a tak na nejbližším zastupitelstvu se s největší pravděpodobností bude rozhodovat o instalování parkovacích automatů na Vratislavově náměstí. Původní myšlenka - „vydělat“ pro městskou pokladnu peníze - lze snadno zamaskovat za tzv. regulaci parkování.

Když se podíváte na současný provoz parkování, bývá někdy náměstí zaplněno. Pokud není volno na náměstí, lze zaparkovat poblíž centra pouze na původně odstavném parkovišti u Billy s laskavým svolením majitele, či u pošty, případně v některých okrajových ulicích okolo náměstí. Nikdy si nepamatují, že by všechna tato parkoviště byla současně zcela zaplněná. I přes zdánlivě nepřehlednou situaci na náměstí zde v posledních letech nikdy nevznikla vážná dopravní nehoda a náměstí se nezaplnilo tak, že by vznikl dopravní kolaps. Díky léty prověřenému bezchybnému systému komunikací, doprava i v největších špičkách funguje hladce.

V historii se již parkovné na náměstí vybíralo. Efekt pro provozovatele se dostavil pouze v největší letní sezóně. Co se však stalo? Místní občané na náměstí v době výbě-

ru parkovného přestali jezdit. Mimo sezónu začal skutečný provoz na náměstí až okamžikem skončení výběru parkovného. I obchodníci si dobře pamatují zničitelný vliv na tržby, zvláště v obchodně neatraktivních obdobích. Zkušenosti z jiných měst hovoří také jasně - placená místa se vyprazdňují, v okolí center se ulice přepřelují auty. I odborníci na urbanistiku varují před přílišným utlumením center, zvláště menších měst. Vytváření klidových zón se striktním omezením parkování v centrech měst je vhodné až ve větších sídelních celcích od 50 tis. obyvatel výše.

A to nejdůležitější! Ekonomická stránka věci vůbec není jednoznačná. Všechny tzv. ekonomické studie vykazují na příjmové stránce „kvalifikovaný odhad“ tržeb, na výdajové stránce se objeví pouze náklady spojené s pořízením a vlastním provozem (energie, spotřební materiál, údržba). Hlídaní plateb zaměstná minimálně jednoho až dva lidi na každý den, předpokládáme městské strážníky. To jsou náklady, které nikdo v rozvaze nevyčíslí. Pokud toto vše nebude započítáno, nejde o kvalitní ekonomický rozbor. Můžete namítnout, že strážníky stejně máme, tak jako tak. Pokud se strážníci budou zabývat řízením a kontrolou parkování, nezbude jim čas na věci, které řeší nyní. Pokud nyní máme pro policii činnost, budeme snad navyšovat jejich stavy?

Příjmovou stránku ekonomické rozvahy také nelze brát z pohledu na plně náměstí parkujících aut. Ta auta totiž povětšinou zmizí. A ta která přijedou, přijedou jen na nejnütnější dobu.

## I studánky chtějí býti čisté...

V duchu těchto veršů se děti ze 2. třídy mateřské školy na Žďárské ulici vydaly krátce před prvním jarním dnem ke studánce v lese Ochoza.

S sebou si nezapomněly vzít dětské hrábě a lopaty. S chutí se daly do práce a studánku vyčistily od větviček, suché trávy a jiného nepořádku. Z toho, jak studánka a její okolí bylo krásné, se děti radovaly.



I tak se dá naplňovat rámcový vzdělávací program pro předškolní vzdělávání dětí, který klade důraz na prožitkové učení.

MŠ Žďárská

## Velikonoční výstava v MŠ

V letošním roce poprvé učitelky mateřských škol uspořádaly prodejní výstavu s velikonočním zaměřením. I když za okny vládla zima, gobelínový salónek kulturního domu Vás přivítal jarem. Na stolech ve džbáněch zářily větvičky narychleného zlatého deště a spousta krásných výrobků – vajíčka zdobená rozličnými technikami (polepování barevných vajíček, reliéfování voskem, polepování různými materiály – textil, papír, přírodní materiály). Nechybělo rašící osení se spoustou velikonočních motivů, věnečky zdobené vajíčky, vajíčka v květináčích a řada dalších výrobků. Za malý obnos si mohla veřejnost výrobky zakoupit. Touto akcí jsme si zpříjemnili očekávání velikonočních svátků.

K omezení podnikání určitě dojde. Pokles tržeb bude mít za následek hlavně pokles zisku, to je ta část příjmu, o který tržba převyšuje náklady. U malých podnikatelů jsou to zdroje obživy a zdroje dalších investic. A je to právě ta část, ze které se platí daně. Část těchto daní jde přímo do městské pokladny. Příjem do městské pokladny se tím samozřejmě sníží. Je otázkou, zda právě tato rovnice nebude dokonale fungovat - co se vydělá na automatech, o to přijde městská pokladna na daních. Pokud bude zisk malý, promítnete se to do pomalejšího rozvoje firem, začnou se měnit obchodníci v pronájem, zpravidla za jiné, kteří jsou schopni tyto náklady vzhledem ke své struktuře zboží uplatit. Ubudou peníze na údržbu domů. Pokud se utlumí ekonomický život na náměstí, bude to mít nepochoybně vliv na zaměstnanost. Nebude to, že by podnikatelé začali houfně propouštět, ale i několik pracovních míst je pro město velkou ztrátou. Samozřejmě, zastupitelé mohou říci, že podnikatelé si své problémy musí vyřešit sami. Ale historie mnohokrát ukázala, jak může být takováto po-

## Přátelé, táborníci.

Termín letošního táboření pořádaného v Podolí u Bobrové našim sdružením Gohiral 1785 je 29.července 2007 do 11.srpna 2007 včetně. Kromě pěkného počasí a tradičních i netradičních táborových her máme letos připraven krátký kurz skalního lezení pod vedením akreditovaných instruktorů pro starší oddíly, pro děvčata ( ale nejen pro ně ) cvičení aerobiku s Míšou Hradilovou a pro všechny seznámení s hvězdnou oblohou zprostředkované kamarádem z Brněnské hvězdárny. Poďte se s námi užít dva týdny bez civilizace v dobré partě. V nejbližších číslech Novoměstska proběhne i každoroční soutěž o pobyt zdarma. Přihlášky jsou k vyzvednutí tradičně v cukrárně u Janovských v Novém Městě na Moravě a v kadeřnictví „Ha“ Smetanova ulice.

Za sdružení Gohiral 1785

Jaroslav Lorenc

litika krátkozraká. Město pak může i přes zdánlivý přínos do pokladny přijít o mnohem více.

Podívejme se na města velikosti našeho, kde jsou již automaty zřízeny. Náměstí jsou poloprázdná, život v centrech je ochablý. I takové město jako je Žďár již omezuje činnost parkovacích automatů. Může někdo říci o centru Nového Města na Moravě, že zde není život? Nehleděme na náměstí klidovou zónu. Pro klidové a rekreační zóny jsou určeny jiné plochy a je třeba říci, že právě v tomto byl ve městě učiněn obrovský pokrok. Náměstí je obchodním, správním, kulturním a politickým centrem města. Náměstí musí žít! Právě obchody, instituce a služby, jejich klienti a zákazníci dělají náměstí náměstím. Povětšinou jsou to právě občané našeho města! Neházejme jim klacky pod nohy! Vždyť doprava na náměstí funguje díky diagonále naprosto plynule a pokud nezaparkují tady, zaparkují jinde a kousek dojde. A v mnoha městech takové velikosti parkovací automaty také nezřizují, z nejbližších jmenujme třeba Bystřici n.P. nebo Velkou Bíteš.

Pokračování na str. 9

## „Je za pět minut dvanáct, nejvyšší čas začít dodržovat zákony“

*je motto soutěže Paragraf 11/55, která již potřetí proběhla na 1. základní škole v Novém Městě na Moravě. Tato soutěž nám připomíná, že zákony v naší společnosti lidem neublíží, nýbrž nás všechny chrání a pomáhají nám. Je nejvyšší čas začít tyto zákony dodržovat.*

Ačkoli se může zdát, že jde o téma nezábavné, opak je pravdou. Žáci si hravou formou ověřili své znalosti, vyjadřovali se k dění ve škole i ve městě, vymýšleli nové zákony a pravidla chování mezi lidmi. Vyzkoušeli si svoji zručnost, rychlost a týmovou spolupráci. Připomněli si zákon, který zakazuje prodej tabákových výrobků mladistvým. Do soutěže byli aktivně zapojeni nejen soutěžící, ale i všichni ostatní žáci. Fandili, povzbuzovali své spolužáky, tipovali správné výsledky, posuzovali jednotlivá vystoupení a zúčastnili se divácké soutěže. Průběh soutěže zpestřovali svými tanečními, sportovními a pěveckými vystoupeními žáci naší školy.

Výkony jednotlivých družstev hodnotila porota ve složení **Mgr. Otto Ondráček** - ředitel školy, **Martin Grepl** - předseda Sdružení rodičů při 1. ZŠ a **Mgr. Alena Lukášová** - pracovnice MÚ odboru školství, kultury a cestovního ruchu. Určit vítěze nebylo pro porotu vůbec jednoduché, neboť všichni soutěžící prokázali velmi dobré znalosti.

Nakonec se z vítězství radovalo družstvo z 9. B ve složení **Šárka Kučerová, Hana Coufalová, Jiří Trávníček, Marek Homolka a Jan Nečas** a po zásluze postoupilo do oblastního kola.

1.ZŠ Nové Město na Moravě

## Hospicové hnutí – Vysočina o.s.

připravuje **KURZ PRO DOBROVOLNÍKY**

(budoucí i stávající) i pro širokou veřejnost. Termín: vždy středa v podvečer – 9.5., 16.5., 23.5. a 30.5. Téma: MUDr I. Kořínková:

Co může přinést dobrovolnictví dobrovolníkům, potřebným i české společnosti

Mgr. M.Erdinger: Já a moje role v doprovázení – hranice.

MUDr. M. Goldmannová: Mobilní hospic a dobrovolníci v něm  
Kontaktní telefon. 566 615 198 (příhlášky i další informace)

e-mail: vzi.kmund.hhv@seznam.cz  
Více informací v příštím vydání NOVOMĚSTSKA

## Jiří Trnka a Nové Město na Moravě

V těchto dnech probíhá v Novém Městě výstava děl Jiřího Trnky, který jako malíř, loutkař, scénograf a filmář dobyl svět již za svého uměleckého života. Je to již mistrova druhé výstava v Novém Městě – první byla po jeho smrti v roce 1972. A jako při první, tak i při nynější výstavě, můžeme znovu objevovat Trnkovu genialitu a jeho nenapodobitelný výraz a styl.

Jiří Trnka se ale zapsal výrazným způsobem i do společenského dění Nového Města. Mistr Trnka pracovně maximálně vytížený, dojížděl na přelomu čtyřicátých a padesátých let za svoji rodinou, která pravidelně s dalšími umělci trávil prázdniny ve Sněžném, kde centrum všeho dění byl hoteliér Josef Rýdl a jeho rodina.

Bydleli jsme ve Sněžném a velmi jsme se spřátelili s rodinou Trnkovou, takže jsme se vzájemně oslovovali strejda a teto.

Pokud si dobře pamatuji jediná návštěva Mistra Trnky v Novém Městě začala v sněženské mlékárně, kde visel plakát novoměstského kina. Jiří Trnka si všiml, že budou hrát australský film o mladém chlapci, který byl nemocný a měl velkou touhu vrátit se do života mezi zdravé. Film získal několik cen na festivalech a právě se promítal v Praze. Tatínek zajistil lístky a v neděli jsme jeli do Nového Města na odpolední představení. Seděli jsme na balkoně v první řadě a pouze pamětníci vzpomínají na staré kino.

Po kině jsme měli domluvenou večeři u Musilů, kde se báječně vařilo a

## Den otevřených dveří v MEDINU, a.s.

Při příležitosti 15. výročí vzniku akciové společnosti MEDIN, které připadne na 2. 5. 2007 si vás dovoluujeme pozvat na: **Den otevřených dveří**, který se bude konat dne **1. 5. 2007 v areálu firmy MEDIN a.s. v době od 8.30 – 12.30 hod.**

Srdečně jsou zváni všichni současní i bývalí zaměstnanci se svými rodinnými příslušníky, občané města a další zájemci.

V tento den budou mít všichni návštěvníci možnost prohlédnout si areál firmy, jednotlivé provozy i ukázkou širokého sortimentu výrobků naší firmy. K dispozici bude také moderní jídelna s bufetem, kde se budou moci všichni občerstvit. Každé dítě obdrží malý dárek.

**Neváhejte a využijte tuto jedinečnou příležitost k prohlídce firmy s velmi zajímavým a tolik potřebným sortimentem, neboť výrobou lékařských nástrojů pomáháme profesionálům v péči o vaše zdraví .**

byla tam domácí pohoda. V průběhu večere přišel celý stůl pozdravit správce mlékárny a také správce kina Adolf Kaláb. Mistr Trnka se přímo zeptal, jak se to dělá, aby film, který se začal promítat v Praze, je současně v Novém Městě. Debata se točila okolo filmu a došlo se i na novinku – širokoúhlý a stereofonní film. Adolf Kaláb si postěžoval na staré promítací stroje a nutnost budoucí rekonstrukce kina. Mistr Trnka - byl také zdatný technik – začal popisoval jeho představu o projektu přestavby kina.

Večere byla výborná, při loučení se Mistr Trnka zastavil u kulatého stolu a tatínek mu představil Pavla Kopáčka a osazenstvo stolu.

Po návratu do Sněžného jen Mistr poznamenal, že se ještě neseťkal s šéfem mlékárny, který má tak hluboké a fundované znalosti okolo filmu.

Adolf Kaláb ale po návštěvě vyvinul maximální úsilí a po několika dnech přijel s rodinou do Sněžného na koupaliště. Jiří Trnka ho pozval

ke stolu a Adolf Kaláb při řeči ukázal základní projekt a žádost na Ministerstvo kultury o přidělení dotace na rekonstrukci novoměstského kina. Jiří Trnka si projekt vzal a zábava pokračovala tak jak bylo na sněženském koupališti obvyklé.

Ke konci prázdnin přišla teta – akademická malířka Helena Chvojková – Trnková a sdělila, že volal Jiří z Prahy, že tatínek má vzkázat do mlékárny, že širokoúhlé kino v Novém Městě na Moravě bude. A novoměstské širokoúhlé kino bylo jedno z prvních v dalekém okolí. Vděčíme za to Adolfu Kalábovi, velkému fandovi bílého plátna a jeho spolupracovníkům.

Jiří Trnka navštívil Nové Město jen jednou. Jeho výstava již zde byla úspěšně dvakrát.

Kdo se setkal s Jiřím Trnkou, byl jen na chvíli, vždy cítil a vnímal genia a současně prosté a zřejmě a vnímavé jednání muže. Pro Nové Město byl Jiří Trnka také nejlepším doručovatelem, který věděl, kam žádost Adolfa Kalába předat.

Ladislav Slonek

## INFORMACE O STUDIU

ve specializované třídě se zaměřením na výpočetní techniku. Specializované třídy se zaměřením na výpočetní techniku jsou na 1. základní škole v Novém Městě na Moravě zřizovány od roku 1994. Výuka v těchto třídách je realizována na základě projektu, který škola zpracovala v roce 1993 a který byl schválen Radou Programu rozvoje základního a středního školství.

### Zaměření a obsah studia

Studium ve specializované třídě zaměřené na výpočetní techniku je určeno pro žáky, kteří s velmi dobrými výsledky zvládají učivo základní školy a v letošním školním roce ukončí 5. ročník. V následujících čtyřech ročnících budou žákům kromě výuky základních předmětů poskytnuty také teoretické a zejména praktické základy činnosti spojených s výpočetní technikou, vhodných pro rozvíjení na středních školách. Učební plán specializovaných tříd je doplněn o nové předměty, ve kterých se žáci během čtyř let seznámí:

- se základním ovládním počítačů v systému Windows XP Professional
- s programy z oblasti textových a grafických editorů, tabulkových procesorů a databází (MS Word, MS Excel, MS Access, Corel Draw...)
- s mezinárodní počítačovou sítí Internet a se zásadami práce s informacemi, s elektronickou poštou a s intranetem
- se základy programování a tvorbou internetových stránek
- se zásadami práce s lokální počítačovou sítí
- s principy týmové práce a kolektivním řešením problémů
- se základy moderního počítačového vybavení a vybranými typy příslušenství počítačů
- se základy psaní na počítači (psaní všemi deseti)
- se základy odborné terminologie z oblasti výpočetní techniky v návaznosti na nezbytné jazykové znalosti

Součástí učebního plánu jednotlivých ročníků jsou rovněž odborné exkurze se zaměřením na výpočetní techniku. Žáci specializovaných tříd se každoročně účastní mezinárodní výstavy výpočetní a komunikační techniky INVEX v Brně, ve vyšších ročnících je realizována exkurze do výrobního závodu počítačů AutoCont v Ostravě.

**Přijímací pohovory** se uskuteční **19. 4. 2007** v budově Základní školy se specializací v oboru výpočetní techniky v Novém Městě na Moravě, Vratislavovo náměstí 124. Přijímacího pohovoru se mohou rodiče uchazečů osobně zúčastnit.

Další informace (včetně textu přijímacích pohovorů minulých let) můžete získat na internetových stránkách školy (<http://zs1.nmmn.cz>), na telefonním čísle 566 616 029 nebo při osobní návštěvě školy.

Dokončení ze str. 7

Pokud však jednou automaty na instalujeme, spustí se celá mašinerie, která již nepůjde zastavit. Musí se zaplatit pořízení, provoz, strážníci na hlídání a bude se vybírat jako o závod. Úvahy o regulaci budou pryč. A kdo to celé zaplatí? My, občané města, formou další skryté daně z parkování aut.

Na náměstí nejsou jen obchody jejichž zboží lze nakoupit i jinde bez zbytečných poplatků, ale i služby, které jsou pouze na Vratislavově náměstí, a ke kterým si občan v autě bude muset připočítat další poplatek, poplatek za parkování. Patří sem např. výběr peněz z bankomatů, návštěva lékařů, bohoslužeb, návštěva institucí a úřadů (MÚ, VZP, E-ON, banky aj.) Na náměstí pracují i zaměstnanci a podnikatelé, jejichž počet jde do stovek! Největší dopad pocítí občané ze vzdálenějších míst města a hlavně z okolních obcí.

Všechny politické strany mají ve svém programu podporu malého a středního podnikání. Zřízení parkovacích automatů a jejich necitlivé použití zasáhne všechny podnikatele na nejzranitelnějším místě. Zasáhne totiž jejich zákazníky! Vzhledem k nákladnosti tohoto rozhodnutí parkovací automaty nepůjde zrušit. Je to rozhodnutí dlouhodobě nevratné.

Při posledním řešení problému parkování se zastupitelstvo shodlo, že parkování je třeba řešit koncepčně jako celek. Najít vhodná místa, rozšířit počet parkovacích míst, zdokonalit plynulost dopravy a pak zvážit, jestli má smysl regulovat parkování na náměstí a jak. Nevím, proč zastupitelstvo změnilo své rozhodnutí.auta při jakékoliv regulaci nezmizí, občané je někam odstavit musí, a pokud jim nebude umožněno jiné řešení, pak je velmi nečestné nahnat je do kouta se slovy: "Stejně nemáte jinou možnost, tak plaťte!"

Podnikatelé svůj návrh principu regulace parkování na náměstí již dříve předložili radním. Pokud jde o vytěsnění aut zde celodenně parkujících, princip řešení spočívá v této myšlence: Zřídit v okolí centra dostatek parkovacích míst pro lidi zaměstnané nebo podnikající na náměstí. Z náměstí vytvořit parkovací zónu s časovým zákazem stání nebo zákazem parkování v časných ranních hodinách. Tím zabránit zaparkování výše uvedených aut, která sem najíždějí právě v této době a zůstanou odstavěná celý den. Zůstane tak mnohem více místa pro příležitostné parkování. Náklady jsou pouze na výměnu dopravních značek na třech příjezdových komunikacích k náměstí. Další informace na <http://osp.steady.net.org>. **S.Hlavatý**

## Mistryně světa chodí na gymnázium v Novém Městě

...a tentokrát není řeč o Martině Sáblíkové. Její úspěchy plní sportovní stránky všech českých novin (a právem). Málokdo však ale ví, že 14. února v rakouském Bad Gasteinu získala titul juniorské mistryně světa v závodě ve sprintu v lyžařském orientačním běhu Hanka Hančíková, česká reprezentantka a členka SK orientačních sportů Nové Město na Moravě. Z tohoto šampionátu přivezla dokonce kompletní sbírku medailí, protože ke zlaté ze sprintu přidala stříbro ze závodu štafet a bronz z nejprestižnějšího závodu na klasické trati.

Svími výkony si Hanka vysloužila i nominaci na březnové MS dospělých v Rusku a ani tam se neztratila. 11. a 12. místo v individuálních závodech a 4. místo štafety žen jsou v tvrdé konkurenci nejlepších závodnic ze severovýchodních zemí a Ruska určitě dobré výsledky. Novoměstský oddíl tak měl v Moskvě dvě závodnice, spolu s Hankou hájila barvy České republiky i Lenka Hrušková, majitelka dvou bronzových medailí z juniorského šampionátu ve Finsku 2004.

Novopečenou Mistryni světa jsme si požádali o krátký rozhovor:

**Hanko, víme o tobě že závodíš i v „hladkém“ běhu na lyžích a v létě v „normálním“ pěším orientačku. Daří se ti i v těchto sportech?**

Před čtyřmi lety jsem končila v dorostenecké repre letního OB, a protože jsem tou dobou už byla i v repre lyžařského OB a navíc jsem vždycky chtěla lyžovat, tak jsem se rozhodla pro studium na sportovním gymnáziu v NNMN. Hned první zimu jsem si vyjela místo v lyžařské běžecké reprezentaci, a tak jsem byla následující zimu ve dvou národních teamech. Moc se dva zimní sporty ve vrcholové podobě kombinovat nedaly, a tak když příštího jara přibyla i příslušnost k repre teamu na bajkách (MTBO), tak bylo třeba se rozhodnout. Minulou zimu jsem dovezla z juniorského MS v lyžařském OB bronz ze štafety a to byl ten motivační prvek, který mě vedl k rozhodnutí zaměřit se tuto sezonu na lyžařský OB. Jinak loni na podzim jsem na juniorském ME v MTBO byla šestá. Na letní OB už mi nezbyvá prakticky žádný čas. Je to škoda, ale ani při fantastických podmínkách ze strany gymnázia se nedá stihnout všechno.

**Většina „novoměstšťáků“ zná běžecké lyžování, o LOB budou mít spíše mlhavou představu. V čem jsou tyto dva sporty stejné a čím se liší? Jsou například spe-**

**ciální lyže na LOB? Speciální technika nebo styl?**

Je škoda, že novoměstšťáci a vůbec veřejnost nemá povědomí o OB či lyžařském OB. Je to ale především proto, že sami orientáři moc publicity nechťejí a chrání si svůj sport před komerčí. Pravdou taky je, že minulou neděli byly u Hr. Králové regionální orientačké závody a startovalo tam v seniorské kategorii 360 mužů a 240 žen. O mládeži a veteránech ani nemluví. S něčím takovým jsem se na lyžích vyjma maratónů zatím nesešla. Tak v tomto se lyžování od OB liší. Stejná je ale dřina kterou člověk musí odmakat aby se dostal do špičky. Já budu mít letos přes 2000 km na sněhu plus x stovek hodin na kolečkových lyžích a při suché přípravě. Co se mate-



riálu týká, tak to mám asi výjimečně podmínky. Vybírám ze šestnácti párů „skejtových“ lyží. Zhruba stejný počet párů mám i na klasiku, ale té jsem si letos moc neužívala. Z pohledu výkonnosti jenom tolik, že Eva Swenson, kterou jsem ze čtyř vzájemných soubojů na MS v lyžařském OB dvakrát porazila, dosahovala minulý týden na juniorském MS lyžařů klasiků v Tarvisiu umístění v různých disciplínách okolo desátého až dvacátého fleku ze zhruba 70 startujících a ve štafetě si dojela se svým teamem pro stříbro.

**Po odchodu fenomenální Norky Stine Kirkevik zaujala pozici světové jedničky Ruska Vlasova. V čem je tak jedinečná? Kde cítíš že máš největší rezervy proti ní (ostatním ze světové špičky)?**

No já opravdu nevím proč je v kategorii seniorů Vlasova tak dob-

rá, ale vím kde mám rezervy já. V přípravě na tuto sezonu jsme si odzkoušeli tréninkový model, který se ukázal jako správný. Přistoupili jsme k němu ale opatrně, protože nebylo jasné, jestli takovou zátěž zvládnou fyzicky i psychicky. Ono třeba trénovat víc jak měsíc potmě, dvě stě kilometrů severně od polárního kruhu, v hluboké laponské samotě, není jednoduchá věc. Ještě že i Laponci už vědí co je to internet. Jo a taky sobí maso na tisíce způsobů je fakt šílené. Fakticky pak musím navýšit sílu v rukách, proniknout více do umění závodit - takové ty psychologické záležitosti, a taky mapové přípravy není nikdy dost.

**Vraťme se k těm nejhezčím zážitkům. Jak probíhal tvůj zlatý sprint?**

Sprint na Sportgasteinu byl super. Nekonečné množství narolbovaných dálnic, mapování v té nejvyšší možné rychlosti, kilometrové průměry jako při klasických „hladkých“ závodech. Bylo by krásné, kdyby se tam soutěžilo i při OH 2014. Snad je dostane Salzburg a snad letos v létě přiřadí lyžařský OB do programu OH. Šance je velká, třeba to v červnu na zasedání MOV vyjde.

**Máš nějaký speciální recept na psychickou koncentraci? Jak se vyrovnáváš s vědomím že jedno chybné rozhodnutí na křižovatce může znamenat konec všech nadějí?**

Zatím tyto věci moc neřeším, v tom je ještě skrytá rezerva. Zkušenost ale mám takovou, že závod končí až v cíli, a tak se snažím nic nevzdávat i když zjistím, že volba postupu nebyla třeba optimální. S chybami v mapě však nelze být nejlepší. Chce to zkušenosti. Důležitá je pozávodní analýza té či oné chybné volby postupu. Bez uvědomění si příčin člověk výkonnostně ustrne. No snad to všechno zvládnou. Ráda bych taky využila příležitosti zveřejnění tohoto rozhovoru k poděkování všem profesorům na gymnáziu za ohromnou ochotu ke koordinaci mých sportovních a studijních povinností a speciálně třídnímu prof. Maděrovi, který pro mě organizuje skenování a odesílání učiva mailem třeba i za polární kruh.

Tak ať ti to dál „lítá“, ještě líp než letos. A v roce 2014 budeš přece v optimálním věku pro závod na klasice...

**Pro Novoměstsko se ptal Jiří Hruška**

## Zprávy z volejbalu

### Junioři:

V posledním zápase družstvo juniorů Nového Města na Moravě zvítězilo nad velmi slabě hrajícím Frýdkem-Místkem – 3:1 a 3:0 a tím jsme ukončili sezonu v I. lize juniorů ČR.

Družstvo TJ Nové Město na Moravě skončilo na velice pěkném 2. místě a opět přesvědčilo, že tým, který vybudoval trenér Miroslav Nepustil, snese velice přísné měřítko s jakýmkoliv mládežnickým družstvem v České republice.

Tým hrál celou soutěž v tomto složení: kapitán a smečař Milan Dvořák, nahrávači – Petr Ondráček, Filip Novotný, smečaři – Rostislav Stríž, Lukáš Žilka, blokaři – Václav Stríž, Vít Máca, Tomáš Ondráček, universálové – Ondřej Ťupa, Michal Jínek, libero – Petr Kadlec.

Sezona začala velice tvrdou letní přípravou na kolech, v bazénu, posilovně i v běžeckém terénu. Ligová soutěž byla pro všechny velkou motivací. Vždyť mnoho lidí si nemůže říct, že hrálo ligovou soutěž, byť je to pouze v mládežnické kategorii. Celou soutěž s výjimkou Lukáše Žilky, který laboroval s nemocemi, jsme prošli bez velkých zranění. Velkou výho-

dou byl přestup Rostislava Stríže z ligového týmu Brna, který přinesl kvalitu a pomohl svým přehledem v mnoha utkáních. Spolu s Petrem Ondráčkem, který výborně alternoval na všech postech, byli největšími oporami našeho týmu. Ostatní hráči střídali výkony dobré s těmi horšími, ale týmová spolupráce byla po celou dobu na velmi dobré úrovni. Několik zápasů především v domácím prostředí sneslo přísné měřítko a diváci, kteří si na dobrý volejbal našli cestu, tyto výkony posléze odměnili potleskem.

Nakonec bychom rádi poděkovali za podporu několika firmám, bez kterých by tato velice náročná sezona po stránce finanční, nešla určitě zvládnout (autodoprava Novotný, truhlářství Bond, Aerobic Kadlecová, firmě OBALY VYSOČINA).

### Juniorky:

Družstvo dívek věkem kadetek se přihlásilo do vyšší věkové kategorie juniorek, kde se setkávalo s dívkami o 2-3 roky staršími. Cílem bylo odehrát kvalitnější utkání s vyzrálejšími soupeři. Velkým přínosem byl přestup tří dívek ze Žďáru nad Sá-

zavou, které během roku zapadly do volejbalové party Nového Města.

3. místo bylo konečným umístěním v soutěži KP. Přeborníkem kraje se stalo družstvo Třebíče, které nemělo konkurenci v této soutěži a o jediný bod nás předstihl tým Bedřichova.

## Loučení se zimou v Pohledci

V sobotu 24. března bylo škarredé deštivé počasí. To však nebylo překážkou v konání tradiční akce Tělovýchovné jednoty Pohledec. Na Chválcově mezi se sešlo množství diváků místních i přespolečných, aby se pobavilo na oblíbeném „Loučení se zimou“. Zasmálo se rozverným výstupem a šedesáti pěti maskovanými figurkám v zajímavých kostýmech.

Pozornost upoutala skupina Arabů s kufříky plnými dolarových „bankovek“, za které chtěli kupovat české blondýnky nebo je vyměnit za velblouda. Arabští „šejkové“ s sebou nesli i nezbytné koberečky na modlení. Do oka jim padly spartakiádní cvičenky, které při hudbě a zpěvu známé písně „O poupatě“ cvičily a šejkové vůbec nepoznaly, že jsou za hezké dívky převlečení pohledceři „jinoši“.

Scénku zvědavě okukovali roztomilí kominíci, kteří pro štěstí černili sazemi kolemjdoucí. Pozornost publika vzbudili i čundráni s kytarou, kteří si na ohýnku opékali špekáčky a vařili guláš i čaj v jednom kotlíku. I stan měli proti dešti, takže je ani počasí nezaskočilo. Neopofádek, jež po nich zůstal, měla na starosti „Úklidová četa Pohledec“ – jak bylo napsáno na transparentu - aby se nastávající jaro neleklo odpadků.

Mezi maskami nechyběl ani řečník Krkovička se svou panímámou, vysokohorský nosič nákladů, strašidelný Drákula a jiné pohádkové bytosti.

Příchod vousatého Hejkala byl ohlášen dělovými salvami zbrojnošů a skupinka švarných mysliv-

Sestava družstva: Matoušková Martina, Ťupová Ivana, Ptáčková Vendula, Ptáčková Nikola, Dvořáková Lenka, Sedláčková Andrea, Krhovská Aneta, Vagová Kája, Vagová Anna, Marshallová Petra, Bizoňová Kristýna, Marková Miloslava, Burešová Klára.

### Oddíl volejbalu

ců přinesla Hejkalovi svůj úlovek - zajíce polňáka, aby se přimluvil za to u svého šéfa Krakonoše kvůli očekávanému jaru.

Veselé čtení z pergamenu, kde měl Hejkal zapsány všechny hříšné poklesky a přestupky Pohledců za to uplynulý rok, kvitoval přítomný pohledceřský lid smíchem a vtipnými poznámkami.

Pro nedostatek sněhu se letos na lyžích jet nedalo, a tak celý průvod vydařených maškar statečně šlapal v dešti po mokré, blátivém terénu až na tradiční Studnice, kde se v restauraci vyřádily do večera. K tančení i poslechu jim vyhrával oblíbený pan Bukáček.

**Za vděčné diváky  
Draha Pustínová**

## Žák v Curychu osmnáctý

1. 4. se uskutečnil ve švýcarském Curychu atletický marathón. Závod na 42,2km se běžel okolo Curychského jezera za skvělé divácké atmosféry. Podél trati byly tisíce diváků a několik desítek hudebních kapel. Běželo se za slunečného počasí při teplotě 5 stupňů Celsia. Na startu bylo 5300 běžců a mezi šedesáti pozvanými elitními běžci ze třiceti států byl i novoměstský rodák Jirka Žák. Závod vyhrál švýcarský atlet Viktor Rothlin, který byl v loňském roce na atletickém Mistrovství Evropy v Goteborgu druhý. Jirka Žák doběhl na 18. místě v čase 2 hod. 28 min. 40 sek.

V přípravě na curyšský marathón běžel Jirka Žák v neděli 25. 3. atletický závod v holandském Venlo. Na trati 21,1 km doběhl na 27. místě v čase 1hod. 11min. 07sek. Vítězem se stal Maindi z Keni. (IK)



Real komplex s.r.o.  
Masarykova 197,  
592 31 Nové Město na Moravě  
Tel: 566 615 147, mobil: 731 181 984

**Pro naše klienty hledáme byty, rodinné i nájemní domy, chalupy, stavební pozemky, zemědělskou půdu.**

**Právní, znalecké i notářské služby zajištěny.**

**Pro prodávající jsou služby realitní kanceláře zdarma.**

**Rádi vám celou naši nabídku ukážeme při návštěvě naší kanceláře, více informací i na [www.realkomplex.cz](http://www.realkomplex.cz)**

## Atletický oddíl TJ Nové Město na Moravě

KAS Vysočina

Pořádá

Jarní přespolní běh ..... 8.ročník s názvem

**Koronou za korunu**

Datum: neděle 15.4.2007

Začátek. 9,30 hod na hrázi rybníka Cihelňák

Prezentace: do 9,00 na atletickém stadionu, nebo 15 min. před startem

Kategorie:

Nejmłodší žákyně	1996 a ml.	800m
Nejmłodší žáci	1996 a ml.	800m
Młodší žákyně	1994-95	800m
Młodší žáci	1994-95	800m
Starší žákyně	1992-93	1600m
Starší žáci	1992-93	1600m
Dorky a ženy	1991 a st.	1600m
Dorci a muži	1991 a st.	3200m

Startovné 1 Kč za každého závodníka

Ceny Závodníci na prvních místech obdrží diplomy, vítěz závodu mužů celkové startovné.

Běh je druhým závodem běžeckého poháru mládeže

Info na tel. 566 616 991, Petr Hubáček st., Předseda AO.

### Truhlářství

výroba dveří z masivu i lamina  
plovoucí podlahy Parador  
a veškeré jiné truhlářské práce  
tel. 777 225 038

### Redakce Novoměstska

**obnovuje příjem  
plošné inzerce**

NOVOMĚSTSKO – vydává město Nové Město na Moravě. Redaktorka: PhDr. Eva Jašková, redakce a administrace: Vratislavovo nám. 103, 592 31 Nové Město na Moravě, telefon 566 650 253, e-mail: [zpravodaj@nmnm.cz](mailto:zpravodaj@nmnm.cz) <http://noviny.nmnm.cz>. Tiskne Horácká tiskárna Nové Město na Moravě. Registrační značka OÚ 3714-1491. Nevyžádané rukopisy a fotografie se nevracejí. Názory autorů příspěvků nejsou vždy totožné s názory redakce.